

Curriculum Vitae

Datos personales

Nombre: Noemi Henry Torres
Estado civil: soltera
Nacionalidad: Española
Fecha de nacimiento: 8 de Diciembre de 1975
D.N.I.: 43097746R
Nº seguridad social: 281206350843
Correo electrónico: noemihenryt@gmail.com
Teléfono: (+34)682 530 123
Residencia: Antigua Piscifactoria Bagá s/n, 08695 Bagá, Barcelona



Formación

Licenciatura de Arquitectura Superior en E.T.S.A. Barcelona (1994-2002).
Curso de ERASMUS en T.U.B- Technische Universität Berlin (1997 -1998).
Master de Bioconstrucción por el Instituto de Baubiologie IEB (2013-2015).
Curso de construcción con revestimientos de Cal y Tierra , por la escuela de patrimonio histórico de Nájera, con Laurent Coquemont (Junio 2014)
Curso de construcción de Balas de Paja, nivel I y nivel II, sistema Nebraska y sistemas de postes y columnas, entramado ligero, CUT, quinchas.. por Maren Termens (julio y agosto 2014)
Curso de construcción de domos geodésicos con Carlos Montes (Agosto 2014)
Concurso de viviendas para ETERNIT (1998).
Concurso de viviendas experimentales para OTIS(1996).
Curso de Permacultura aplicado a la agricultura ecológica biodinámica (2011).
Curso de Quiromasaje (2012-2013).
Cursos de Ashtanga Yoga (2005 - 2007).
Maestría de Reiki Usui Tibetano (2004-2012).
Estudios de comida energética vegetariana energético (2009-2011).
Curso de comida crudivegana por Mundoarcoiris (2014)
Certificado de manipulación de alimentos (2010).
Permiso de conducir B (exp.1997).

Idiomas

Español y catalán: lengua materna
Inglés: nivel alto hablado y escrito.
Italiano: nivel básico hablado
Francés: nivel básico hablado
Alemán: nivel básico hablado

Conocimiento informático

Microsoft Windows, Internet, Autocad 2014, Open Office, Excel, Word, Adobe Photoshop, Adobe Illustrator, Adobe Premier, Resolume Arena, Sketchup pro 8.

Experiencia laboral

Arquitectura. Desarrollo integral de proyectos y ejecución. He desarrollado la idea, concepto y proyección inicial de los proyectos, proyectos básicos, ejecutivos, memorias, mediciones, maquetas, interiorismo, (en proyectos tipo de viviendas unifamiliares, bloques de viviendas, reformas de pisos, masías, restaurantes, tiendas, centro cultural) proyectos urbanísticos de desarrollo urbano,...en diversos despachos, trabajando o colaborando con ellos puntualmente:

- Manel Forcadell, Barcelona (Octubre1998- Noviembre 1999). Proyectos básicos, ejecutivos y memorias.

- Ricardo Flores-Eva Prats, Bcn (Enero-Febrero 2002).Reforma de una masia señorial en Palma de mallorca

- Se Duch-Xisco Pizá, Palma de Mallorca (Marzo-Junio 2002).Proyecto ejecutivo del Casal Balaguer, Centro cultural

- Javier Clarós Blanch, Barcelona (Julio 2002-Julio 2004). He desarrollado el concepto y proyección inicial de los proyectos, proyectos básicos, ejecutivos, memorias, mediciones, maquetas, interiorismo, (en proyectos tipo de viviendas unifamiliares, bloques de viviendas, reformas de pisos, masias, restaurantes y tiendas)

- Michelle Pecoraro "No solo Paja", bioconstrucción, proyectos de construcción con balas de paja, madera, materiales reciclados , cubiertas ajardinadas (Girona) (Septiembre 2010-2013).

- Project In Situ , plataforma de creación, montaje de stands, bioconstrucción y eventos ,Bagá. Cofundadora (Junio 2012-actualidad). Hemos hecho stands,una escuela de flamenco,proyecto para una granja ecológica , domo geodésico-invernadero,viviendas unifamiliares, muebles, eventos..

- Bio-Built, proyecto para espacio recuperado en el centro de Barcelona, por BAM. Proyecto colaborativo a nivel proyectual y constructivo con diferentes entidades , profesionales y voluntarios. Construcción con hormigón celular (Ytong), balas de paja ("Fet de Palla"), tierra-tapia(Fet de Terra), cáñamo (Hempcrete), cubierta de cañas (investigación canyera), cubierta de madera laminada con KLH,.. (Septiembre 2013-actualidad)

- Despacho de Javier Clarós- Alfredo Vives (colaboración en la actualidad 2015) Vic, reformas de masias , edificios unifamiliares, reformas industriales oficinas

Eventos.Illuminación, sonido, proyecciones visuales y diseño de estructuras para espectáculos de Teatro, Música, Circo, Stands de ferias, bodas, eventos varios ,para Audio-Art y Project in Situ (Junio 2012-actualidad). Tárrega, Festival de cortos Fantosfreak, Festival Nowa -Reagee, Teatro en Olp, Stands y escaparates para Global Marketing, conciertos de Vijazz festival,.....

Asociación Cultural ARCA , Fundadora y dirección (Enero 2006- Julio 2010), con los siguientes proyectos:

-Reforma y adecuación del espacio.Trabajos de restauración del espacio,diseño de la reforma y ejecución, con materiales reciclados, procesos muy artesanales (Julio. 2006-Diciembre. 2007)

-Educational centre for living. Proyecto para una educación, vida y cultura sostenible en Taw Feekh,Dakar, Senegal. Proyecto básico y programa de actuación y desarrollo ,(Febrero 2008-Diciembre 2009)

-Eco-art al Parc. Festival de sostenibilidad, ecología, cultura y terapias naturales en Barcelona.(subvencionado por el departamento de Medio Ambiente, del ayuntamiento Barcelona).

Dirección y producción,(Marzo 2009-Julio 2010).

Escenografía y Ambientación :

- Microscopía de Teatro en la Nau Ivanov.Escenografía y ambientación de decorados, iluminación y visuales (Abril 04)

- Chan Canelo. Construcción y Montaje de piezas escenográficas para publicidad, cine y promociones empresariales, Bcn (Marzo 2004-Septiembre 2004).Pintado de decorados para rodaje de cine(Junio 06), escultura de arena para Volvo en la playa.

