

# JOSE MANUEL SANZ ARQUITECTOS

JOSE MANUEL SANZ ARQUITECTO  
Avenida de Manoteras 10. Edif.B 314 28050 Madrid  
Tel 646 891 136  
Fax 913 83 73 72  
Mail: [estudio@josemanuelsanz.com](mailto:estudio@josemanuelsanz.com)  
Web. [www.josemanuelsanz.com](http://www.josemanuelsanz.com)

## ANTIGÜEDAD

Ejercicio liberal desde 1.974

## CUALIFICACIÓN

Arquitecto por la Escuela Superior de Arquitectura de Madrid  
Antiguo profesor de Proyectos en la ETSAM. Univ. Politécnica de Madrid  
Antiguo miembro de la Junta de Escuela de la ETSAM.  
Antiguo miembro del Consejo de Departamento de Proyectos de la ETSAM  
Antiguo miembro de la Comisión de Cultura del COAM (Col. Arquitectos de Madrid)  
Profesor ad Honorem del Departamento de Proyectos de la ETSAM  
Antiguo profesor de Proyectos del CEU. Universidad San Pablo.  
Profesor del Master de Construcción de la ETSAM  
Profesor del Master de Rehabilitación y Restauración del Patrimonio en la ETSAM  
Miembro no permanente del Tribunal PFC de la Univ. Alfonso X el Sabio y C.J.Cela

## ACTIVIDAD PROFESIONAL

Estudio de Arquitectura, Urbanismo y Diseño: JOSE MANUEL SANZ ARQUITECTOS [www.josemanuelsanz.com](http://www.josemanuelsanz.com)  
Miembro de Jurado en numeroso Concursos  
29 Premios en concursos de Arquitectura y Premios Institucionales a edificios terminados. Se destacan:

AYUNTAMIENTO DE MADRID 1.986  
DIPLOMA EUROPA NOSTRA 1987  
ANTONIO ORTEGA DEL C.O.A. Cantabria 1.988  
FUNDACIÓN FORD 1.988 . Rehabilitación europea  
P.A.D. piedra natural 1989 ,  
Premio Bienal Dragados de la FUNDACIÓN CEOE 1.990  
AYUNTAMIENTO DE MADRID 1994  
C.O.A.M. Colegio de Arquitectos de Madrid 1.994  
Mención PREMIO ARQ. DE LADRILLO 1997-1999  
CALIDAD DE LA EDIF. COMUNIDAD DE MADRID 2.000-2001  
Premio restauración Act.Económica Castilla y León en 2006  
BEX- UIA, 2006  
Finalista premio Restauración 2008 (COAL-COACYLE)  
Premio Castilla y León 2008 (COAL-COACYLE)  
Finalista en Concurso Internacional San Sebastián 2011  
2º Premio Nacional. ONCE-COAM Edificios Accesibles 2012  
Primer premio Concurso Ayto. de Madrid Mayo 2013

Edificio óptica Essilor. Fuencarral. Madrid  
Parlamento de Cantabria. Santander  
Instituto Francés. Madrid  
Instituto Francés. Madrid  
Centro de Salud en Humanes. Madrid  
Edificio de oficinas T-7. Alcobendas. Madrid  
Iglesia románico- mudéjar de San Martín en Arévalo (Ávila)  
C. Cultural Palacio Serrano. Caja de Ávila.  
Museo -Casa de los Sexmos. Arévalo. Ávila.  
Casa para un pintor en Muñopepe. Ávila  
Bocas de metro San Sebastián  
C. Cultural Palacio Serrano. Caja de Ávila.  
Espacios de presentación turística y cultural en Madrid

## ENSEÑANZA

Profesor Proyectos ETSAM de la Univ. Politécnica de Madrid entre 1.980 y 2012.  
Profesor Ad Honorem del Departamento de Proyectos Arquitectónicos de la ETSAM  
Ponente por el CSCAE del Sector de Formación del Arquitecto en el Congreso Nacional de Arquitectura de Barcelona 1996.  
Miembro de la Junta de Escuela y del Consejo del Departamento de Proyectos en la ETSAM  
Profesor de Master de proyectos de Restauración y de Construcción - Tecnología

## ACTIVIDADES CULTURALES

Ha sido miembro de la Comisión de Cultura del COAM. Organizador de Exposiciones y conferencias  
Director de los cursos: "La Ciudad contada" CMU. Chaminade de Madrid  
Conferencias en diversas Universidades e Instituciones  
Numerosas publicaciones: / A+U, Arquitectura Viva, Arquitectura, Edilizia Popolare, Arquitectos, Diseño Interior, Techniques et Architecture, El Croquis, Detalles de Arquitectura, Young Spanish Architecture, Colección Arquitectura Munilla-Lería: Residencias colectivas, oficinas y Centros de Salud, Casa &jardín, Guía de Arquitectura de Madrid, Casas Ibéricas, "Obra reciente".COAM/  
Exposiciones en Europa y América  
Autor de "Construir el Vacío" obras en Ávila 2010 ; "Impresiones" Escritos y dibujos; Nobuko, textos de Arquitectura y diseño. "Ticino hoy" (varios autores). "El parlamento de Cantabria".  
En preparación: El concepto de Variación en la Música del siglo XX (dentro de Variaciones en el Arte del siglo XX)