



Marta Mauri Caballé  
*Arquitecta*

### *Sobre mí*

Soy una persona muy activa y creativa, me gusta estar en constante aprendizaje y actualización en el mundo de la arquitectura, el diseño y las técnicas constructivas. En los últimos años me he especializado en restauración arquitectónica, sin desinteresarme por los demás ámbitos de mi profesión.

He vivido poco más de tres años en Roma (Italia), formándome y a su vez trabajando en un estudio en el que he crecido como arquitecta y como persona.

Gran capacidad de organización y trabajo en grupo, la movilidad no es un problema, me adapto rápido y aprendo deprisa, soy una persona trabajadora que se vuelca completamente en cada nuevo proyecto o reto. Entre mis hobbies destaco viajar, visitar museos, pasear y sobre todo la fotografía.

### *Información Personal*

Nacimiento	Barcelona, 3.Diciembre.1987
DNI	41001680-V
Dirección	Camí de Jesús als Reguers 2 43590 Tortosa (Tarragona)
Telefono	+34 630207491
E-mail	martamauri.c@gmail.com

### *Idiomas*

Catalán	Bilingüe
Castellano	Bilingüe
Italiano	Nivel maestría - C2(DALI)
Inglés	Nivel avanzado - B2(FCE)

### *Herramientas informáticas*

Nivel alto	AutoCAD, Adobe Photoshop, Illustrator Windows, Macintosh
Nivel medio	SketchUp, V-Ray, InDesign
Nivel básico	3d Studio Max, Rhinoceros, Total Station (TST)

## Formación Académica

### Posgrado en Rehabilitación

Marzo 2016 - en curso

El curso consta de 5 módulos diferenciados, desde la Inspección Técnica del edificio pasando por la diagnosis e intervención.

Escola Sert. Col·legi Oficial d'Arquitectes de Catalunya (COAC), Barcelona.

### Summer School in Athens and Kea

Junio 2015

Cultural Heritage Management: Archaeology, architecture and urban planning.

University of Athens, University of Patras & University of the Aegean, Atenas - Grecia.

### Máster Internacional de II nivel

Enero - Diciembre 2013

Restauración Arquitectónica y Cultura del Patrimonio.

Director: Paolo Marconi

Università degli Studi di RomaTre, Roma - Italia.

### Grado en Arquitectura

Septiembre 2005 - Febrero 2012

Trabajo Final de Grado: *Vivienda y Mercado en el 22@*

Tutor: Juan Trias de Bes

Universidad Internacional de Cataluña. UIC, Barcelona - España.

## Experiencia Profesional

### Estudio Ar.Te.A. srl

Roma (Italia)

Septiembre 2012 - Junio 2015

Colaboración en diversa cantidad de proyectos de rehabilitación y obra nueva; diseño y participación en las diferentes fases, del proyecto premilinar al definitivo, pasando por el ejecutivo y la dirección de obra.

Rehabilitación de dos oficinas, con un total de 200m<sup>2</sup> para ser utilizado como estudio médico.

Centro deportivo Cinecittà Bettini.

Complejo residencial Parco Giulia, formado por ocho edificios de cuatro plantas, con un total de 100 viviendas.

Immueble para uso de oficinas, con una superficie de 1600m<sup>2</sup>.

Edificio de recepción y proyección de zona verde, recualificación funcional y valorización del Parque Arqueológico de Parco Cavallo.

Master Plan y proyecto preliminar del Polo Museale di Eccellenza di Sibari.

Diseño de carteles para las obras de la nueva línea C del Metro de Roma en zona Colosseo-Fori Imperiali. Un total de 422m de tela de 2m de altura que cubren la visión directa a las obras de este tramo, en una de las zonas circulatorias más importantes de la ciudad.

### Sovrintendenza ai Beni Comunalì e Monumenti di Roma. Roma Capitale

Roma (Italia)

Diciembre 2013

Ayuntamiento de Roma. Proyecto formativo del Master en Restauración Arquitectónica y Cultura del Patrimonio.

Medición y delineación de planos para una iglesia tardo-barroca del s.XVIII Chiesa di Settecamini. Elaboración de propuestas proyectuales para su reutilización y valorización. Coordinación del equipo de trabajo y proyecto.

### Estudio de Arquitectura Dr.Josep Lluís i Ginovart

Tortosa (Tarragona)

Junio - Septiembre 2008

Prácticas en empresa Grado de Arquitectura. Colaboración en proyectos de restauración y rehabilitación.

Plaza en Sant Carles de la Rápita, planos técnicos y urbanísticos.

Iglesia de Horta de Sant Joan. Medición, delineación de planos y fotomontajes. Rehabilitación de la cubierta.

Proyectos a destacar...