

## Trayectoria de Juan Luis Yáñez

Juan Luis Yáñez nace en Sevilla en 1959. Diseñador e interiorista autodidacta, cursó estudios de Arquitectura Técnica y algunas materias de Arquitectura en Sevilla, graduándose en 1983. Desde la década de los 80 su formación fue multidisciplinar, abarcando en sus comienzos desde la pintura, cómic, escultura, hasta el video, instalaciones y performance. Artista inquieto, en los noventa se centra en actividades relacionadas con el mundo de la arquitectura. En 1997 funda Acero Puro, plataforma que gira alrededor del mundo del diseño, comercializando productos y realizando proyectos de interiorismo y estudios de cocinas. Paralelamente desarrolla una actividad de producción artesanal de objetos para el hábitat doméstico y público, denominada mueblescomplementospuros, que desde la red y tienda ofrece su catálogo al público.

En 1993 el proyecto Optica Vilches realizado junto a Ubaldo García Torrente, obtiene el premio de interiorismo del COAAO en Sevilla

Iniciada en Aceropuro una nueva etapa en 2006 con la incorporación de nuevos socios y un objetivo empresarial más ambicioso, éste se ve truncado inesperadamente en 2008, cuando la crisis del siglo empieza a demostrar su verdadera cara. Éste paréntesis cosmopolita sirve para centrar los objetivos más si cabe, en una mayor profesionalidad y especificidad del ámbito de su mercado, tornándose una verdadera empresa de servicios para el equipamiento de interiores. Partiendo del Proyecto como eje vertebrador, su actividad abarca transversalmente estudio de necesidades, construcción, diseño, imagen. Desde 2011, simultanea en el propio espacio de trabajo de acero puro, actividades expositivas, desde la plataforma C-aps experience, laboratorio de investigación sobre las fronteras de arte y diseño, participando numerosos artistas y grupos emergentes en las exposiciones.