



Lluïsa Arranz Diez
Ingeniera de Edificación
Máster en Laboratorio de la vivienda sostenible del siglo XXI
Graduada Superior en Artes Aplicadas y Oficios Artísticos,
especialidad: Interiorismo

c/ Arengaders, núm 29
08800 Vilanova i La Geltrú
(Barcelona)

Teléfono y fax: 93 893 34 30 teléfono móvil: 659 40 18 24
E-mail: LluisaA10@apabcn.cat
Blog: LluisaA10.blogspot.com

EXPERIENCIA PROFESIONAL:

Profesional autónoma.

Socia del estudio de diseño de interiores Rosa Salmó, en Barcelona, durante dos años y colaboradora en despachos de arquitectura, en proyectos de viviendas, gimnasios y hoteles, y estudios de interiorismo, en proyectos de locales comerciales.

Proyectos de rehabilitación de viviendas, en el barrio de La Geltrú (Vilanova i la Geltrú – El Garraf), en el centro histórico de Cadaqués (Girona), en Xerta (Baix Ebre – Tarragona), l'Arbolí (Baix Camp – Tarragona), en Claravalls (Lleida) y en el barrio del Raval de Barcelona.

Diseño de mobiliario, expositores, objetos diversos de promoción y stands para ferias.

Trabajos de diseño y gestión del montaje de locales comerciales: bares, restaurantes, ópticas y tiendas en general.

Profesora de AUTOCAD en el CET PENEDÈS de Vilafranca del Penedès.

OTRAS EXPERIENCIAS:

Colaboradora en la empresa de servicios medioambientales Entorn XXI.

<http://www.entornxxi.com/es/>

Ponente en el 5º Congreso de Patología y Rehabilitación de Edificios PATORREB 2015. Sección: Rehabilitación y Ciudad. Título: Estudios previos para la rehabilitación del Patrimonio. Preexistencias en un planeamiento urbanístico, que se celebró el pasado mes de marzo en la FEUP, Facultad de Ingeniería de Porto (Portugal).

Ponente en el I Congreso Internacional de Vivienda Colectiva Sostenible, que se celebró en febrero de 2014 en Barcelona, con el tema: Rehabilitación de barrios históricos y arquitectura industrial.

<http://laboratoriovivienda21.com/blog/?p=969>

Colaboración como voluntaria, coordinadora de grupos de voluntariado y delegada de una ONG de cooperación internacional para el desarrollo integral, durante más de quince años.

Colaboradora con UNESCO Garraf, por la defensa del patrimonio construido, participando y colaborando en la organización de jornadas culturales y de sensibilización.

unescogarraf.blogspot.com.es

FORMACIÓN:

Máster en Laboratorio de la vivienda sostenible del siglo XXI. Titulada el pasado mes de mayo.

Ingeniera de Edificación, en la Escuela Politécnica Superior de la Edificación de Barcelona – EPSEB UPC. Graduada en octubre de 2011. PFG Estudio de conjunto catalogado: Biblioteca EPSEB: hdl.handle.net/2099.1/13845

Graduada Superior en Diseño de Interiores, en la Escuela Massana, Centro de Arte y Diseño de Barcelona. Graduada en 1985.

Formación profesional administrativa y Secretariado.

Seminarios de: Bioconstrucción (construcción con tierra estabilizada), rehabilitación, iluminación y revestimientos. Jornadas sobre: energías alternativas, reciclaje y sostenibilidad. Sesiones técnicas de confort ambiental: acústica, climatización, iluminación y domótica.

Curso de CAD para la Arquitectura. Cursos del programa de diseño fotorealístico 3Dstudio Max. Programas que utilizo: AUTOCAD, 3Dstudio, PHOTOIMPACT, ADOBE ACROBAT, PHOTOEDITOR, POWERPOINT, CORELDRAW, PAGEMAKER, ACCESS, EXCEL i WORD.

Idiomas: nivel A2 de inglés, francés y nociones de italiano.
Nivel 5 de catalán. Carnet de conducir, classe B.

COMPETENCIAS:

Redacción de proyectos técnicos de arquitectura y control de obras de edificación:

- En la parte gráfica: mediciones, levantamiento de planos y presentaciones.
- En la parte de documentación general: elaboración de presupuestos, redacción de memorias y pliegos de condiciones.
- Estudios de viabilidad y calendarios de ejecución.
- Proyectos de seguridad y salud en la obra.
- Proyectos y gestión de Ahorro y eficiencia energética.
- Control de la calidad en la edificación.
- Proyectos de instalaciones.
- Certificados de eficiencia energética (CEE).
- Informes técnicos del edificio (ITE).
- Dictámenes y peritajes.

Redacción de proyectos de rehabilitación y control de obras:

- Restauración del patrimonio construido.
- Interiorismo.

Estudios físico-constructivos y diagnosis de patologías de la edificación.

Inspección y calendarios de mantenimiento del parque construido



Lluïsa Arranz