



La calidad de un proyecto arquitectónico radica en el equipo que lo genera. La inclusión de distintos puntos de vista hace del debate el elemento generador del proyecto. Los puntos de encuentro dentro de este constante debate es lo que llamamos mixuro.



equipo:

Javier Matoses Merino
arquitecto (Nº Col.: 07870)
ETSA Valencia, 2003

Rafa Mira Albero
arquitecto (Nº Col.: 08173)
ETSA Valencia, 2000

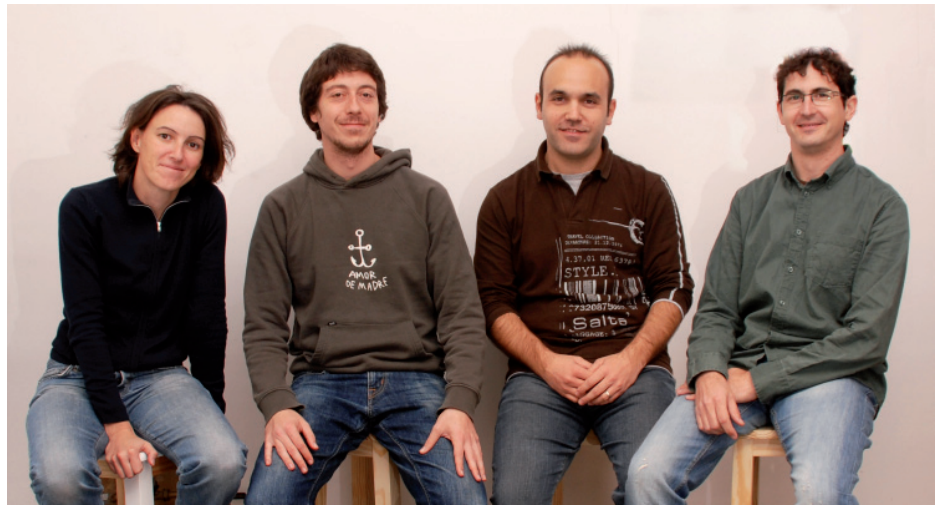
Javier A. Molinero Domingo
arquitecto (Nº Col.: 08520)
ETSA Valencia, 2004

María Oliver Sanz
arquitecta (Nº Col.: 06737)
ETSA Valencia, 2000

colaboradores:

Josefa Escrihuela Andrés
arquitecta técnica
ETSIE Valencia, 1992

Andrés Carratalá Collado
ingeniero industrial
ETSII Valencia, 2001



Mixuro es un estudio de arquitectura que se establece en Valencia en el año 2004. Formado por cuatro miembros, durante sus estudios de arquitectura muestran su inquietud ganando diversos premios como el VII Premio Nacional de Soluciones Constructivas de Pladur, el Premio Cátedra Blanca para el Proyecto Final de Carrera, el Premio al Mejor Proyecto de la Promoción y el Premio Bancaja de Proyectos Finales entre otros.

Javier Matoses Merino, (Sueca 1975) es arquitecto por la ETSA Valencia (2003). Galardonado con el Premio Cátedra Blanca de Valencia por su Proyecto Final de Carrera. Colabora en diversos estudios de arquitectura, destacando la colaboración durante 8 años con Luíś Carratalá Calvo.

Rafa Mira Alberó, (Ontinyent 1975) es arquitecto por la ETSA Valencia (2000). Colabora en diversos estudios de arquitectura, destacando la colaboración en el estudio Escario Arquitectos, desde 2002 hasta 2004, y en el estudio Bipolaire Arquitectos, desde 2002 hasta 2007.

Javier A. Molinero Domingo, (Zamora 1974) es arquitecto por la ETSA Valencia (2004). Galardonado con el Premio Bancaja y el Premio al mejor PFC de la Promoción 03/04 ETSAV por su Proyecto Final de Carrera. Colabora en diversos estudios de arquitectura, destacando la colaboración en el estudio del arquitecto Salvador Vila Ferrer, desde 2000 hasta 2002, y en el estudio Escario Arquitectos, desde 2002 hasta 2009.

María Oliver Sanz, (Valencia 1974) es arquitecta por la ETSA Valencia (2000), realizando el Proyecto Final de Carrera en la Facoltà di Architettura del Politécnico di Torino, Tutor: Aimaro d'Isola. Colabora en diversos estudios de arquitectura, destacando la colaboración en el estudio del arquitecto Salvador Vila Ferrer, desde 1999 hasta 2001, en el estudio Escario Arquitectos, desde 2002 hasta 2004, y en el estudio Bipolaire Arquitectos, desde 2002 hasta 2006.

Forman el equipo **mixuro estudio de arquitectura** en Valencia en el 2004. En 2005 ganan el primer premio del Concurso Internacional European 8 "Urbanidad europea y proyectos estratégicos" en Pilzen (República Checa). Logran diversas menciones en concursos públicos. En 2008 ganan varios concursos para Ciegsa, destacando la redacción de proyectos de edificios educativos en Alfara y Castelló de Rugat.



Rehabilitación de fachada y otros en edificio de 48 viviendas en Gijón

Obra finalizada

Fecha:

2007 - 2010

Promotor:

Comunidad de propietarios

Autores:

Javier Matoses, Rafa Mira, Javier Molinero, María Oliver, Marcos Sangüesa

Dirección de Obra:

Javier Matoses, Rafa Mira, Javier Molinero, María Oliver

Contratista:

Esfer Construcciones

Superficie:

7.817m²

Uso:

Residencial

Situación:

C/ Conde Toreno, 56-58. Gijón

Presupuesto Ejecución (PEC):

1.901.797,70€

Vista del entorno urbano del edificio.



La intervención en el edificio de viviendas de la calle Conde Toreno de Gijón, supone un ejemplo singular de alteración del espacio urbano a través de la renovación de una fachada.

El presente edificio se construyó a finales de la década de los 70, como edificio singular, tanto su inserción en el lugar (fondo de perspectiva y límite urbano) como en su diseño (formal y constructivo).

El deterioro del edificio, así como el crecimiento urbano alrededor del mismo, le hicieron perder estas características, por lo que la

Detalle balconadas



Estado preexistente del edificio



rehabilitación integral de la fachada ofrecía la oportunidad de devolver al edificio su carácter inicial, como punto de referencia en el lugar.

El proyecto a realizar supone una renovación integral de la imagen de un edificio cuyas cualidades estéticas se han visto mermadas con el paso de los años y la aparición de una serie de patologías derivadas de un sistema constructivo no convencional. La intervención procederá fundamentalmente a la reparación y adecuación de los paramentos exteriores. Al mismo tiempo se actualizará completamente la imagen del conjunto edificado, concentrando la carga expresiva de la actuación en el cierre completo de los voladizos de terrazas de vivienda.



La intervención unifica criterios de actuación respecto a estos problemas: propone un sistema de refuerzo estructural que reduce los movimientos de forjados, el cual pasará a convertirse en base para la disposición de las nuevas carpinterías de balcones. El balcón se convierte en un nuevo espacio, a través del cual las vivienda se apropia del espacio exterior, y el espacio exterior se apropia de la vivienda.

Se busca como fondo la volumetría elemental del edificio, recuperando la textura y ritmo originales. Se integrarán en este concepto los elementos por encima de la altura de cornisa: antepechos, cubriciones ligeras y chimeneas.



Construcción de edificio de vestuarios, sala de usos múltiples, cafetería y parque con paellersos

Concurso restringido - Adjudicado

Obra finalizada

Fecha:

2009 - 2010

Promotor:

Ajuntament d'Aldaia

Autor:

Javier Molinero Domingo

Colaboradores:

Javier Matoses, Rafa Mira, María Oliver

Contratista:

Construcciones Díaz Sala

Superficie:

3.868m²(Urb) + 1.350m²(Edif)

Uso:

Equipamiento deportivo

Situación:

Camino de Les Encreullades, 8.
Aldaia (Valencia)

Presupuesto Ejecución (PEC):

1.723.250,84€



Vista del edificio desde el campo de fútbol

El proyecto tiene por objeto la construcción de un edificio destinado a vestuarios, sala de usos múltiples y cafetería, situado en el Parque de Les Encreullades, complementario de las instalaciones deportivas ya existentes en dicho parque. Los usuarios del edificio serán, mayoritariamente, los equipos que disputen partidos en el campo de fútbol anexo.

A su vez se derriban las instalaciones asistencias de paellersos para ejecutar unos nuevos junto con un conjunto de mesas con el que se aprovecha para reordenar el parque. El esfuerzo principal del proyecto se basa en intentar conservar la masa arbórea existente, básicamente una pinada con 25 años de antigüedad.

Espacio distribución vestuarios





Vestuarios desde parque



Sala multiusos



Vestuarios equipo (rojo)



Reforma y adecuación de local para clínica dental en Valencia

Obra finalizada

Fecha:

2007 - (2011)

Promotor:

Cenvalre, SL. Enrique Llobell

Autores:

Ignacio González, María Oliver,
Javier Molinero

Interiorismo:

Ignacio González, María Oliver,
Javier Molinero, Gonzalo García

Contratista:

Guirgar, S.L. Constructora

Superficie:

560m²

Uso:

Sanitario. Clínica dental

Situación:

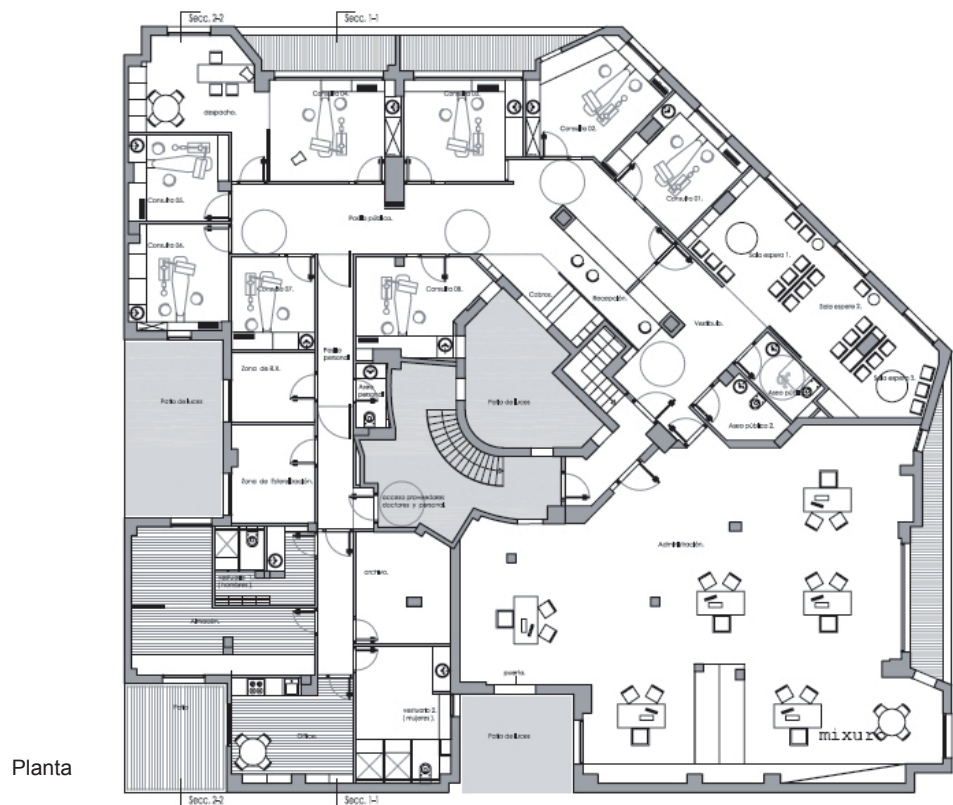
C/ Cirilo Amorós. Valencia

Presupuesto Ejecución (PEC):

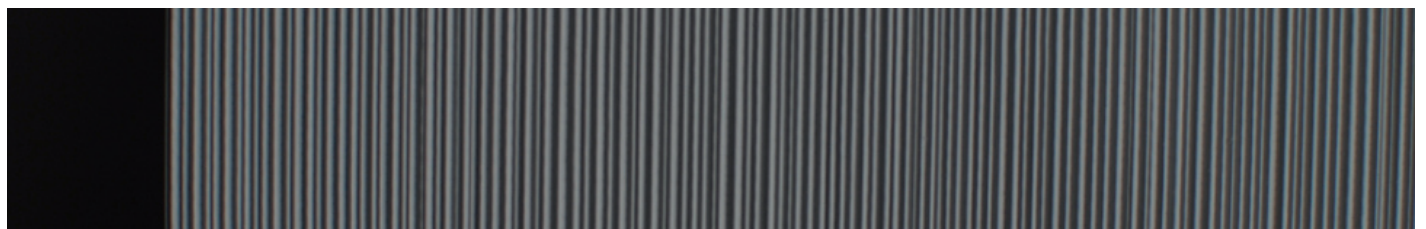
478.911,00€



Mostrador de recepción (foto Paco Sinisterra).



Textura en consultas



La Clínica Llobell Cortell se ubica en un amplio chaflán en pleno centro de Valencia, con la vocación de consolidarse como Clínica de referencia, respaldados por una amplísima experiencia en el campo de la odontología.

El proyecto genera un espacio de acogida al paciente cálido, resuelto con materiales nobles y una iluminación sosegada. Se busca un fuerte contraste entre esta calidez de los espacios de acogida y espera y una absoluta asepsia en el interior de las consultas, resueltas con elementos fácilmente lavables y predominantemente blancos. Se ha estudiado especialmente la iluminación para que sea homogénea y abundante reforzando la sensación de limpieza y profesionalidad dentro de los espacios de trabajo.

La dotación de instalaciones está resuelta mediante un único elemento mueble multifuncional donde se aglutinan todas las conexiones necesarias en cada uno de los espacios de trabajo, siendo en todo momento registrables para su mantenimiento.



Distribuidor (foto Paco Sinisterra).

Consulta tipo (foto Paco Sinisterra).



Vivienda unifamiliar en l'Eliana (Valencia)

Obra finalizada

Fecha:

2004 - 2005

Promotor:

Emilio Santos Muñoz

Autor:

María Oliver

Colaborador:

Javier Molinero

Cálculo de estructura:

Ivan Cabrera

Contratista:

Cohuval, S.L.

Superficie:

180m²

Uso:

Residencial

Situación:

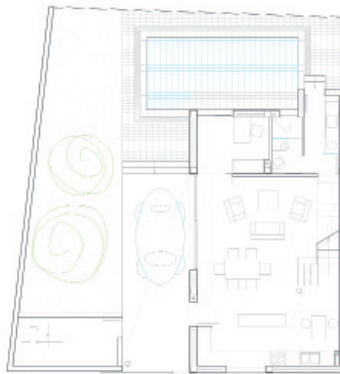
C/ Huerta, 21b. l'Eliana (Valencia)

Presupuesto Ejecución (PEM):

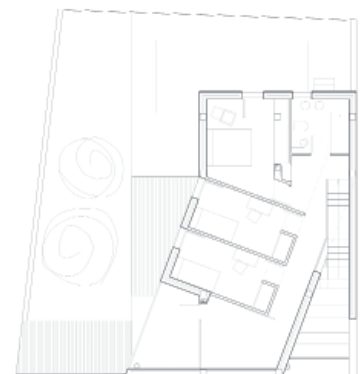
84.839,00€



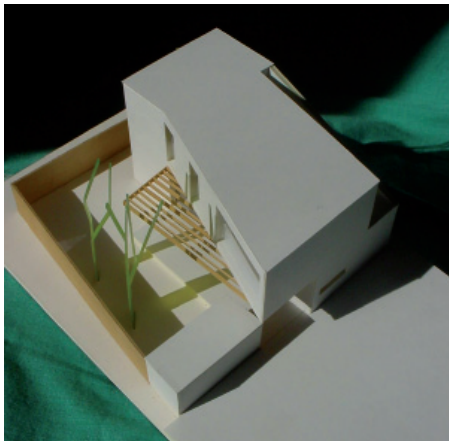
La vivienda se asoma hacia el paisaje



Planta baja



Planta primera



Vivienda para una pareja joven y sus dos hijos pequeños, con un programa de vivienda de dimensiones reducidas y un presupuesto muy ajustado.

Las dimensiones de la parcela, 200m², su situación en chaflán y su orientación sur, nos hace pensar en un volumen compacto adosado a la medianera norte.

La compacidad del volumen se rompe con un giro de la planta primera que nos permite dar más privacidad a las habitaciones y buscar las vistas hacia donde todavía existen campos de naranjos. El giro genera una rasgadura entre la primera planta y la medianera donde recoger la luz de norte y mejorar la ventilación de la vivienda.



La medianera es parte de la volumetría de la vivienda. Una fachada más



El giro de la planta superior permite la entrada de luz natural desde la medianera

La piscina intersecta con la vivienda vaciando el volumen para ganar espacio lúdico en la parcela



Remodelación de fachada y campanario de la Iglesia San Jaime Apóstol de Benidorm

Obra finalizada

Fecha:

2007 - (2011)

Promotor:

Conselleria de Cultura. Generalitat Valenciana

Autores:

Javier Matoses, Rafa Mira, María Oliver

Contratista:

Symetra Construcción

Superficie:

869m²

Uso:

Religioso

Situación:

Pza. San Jaime Apóstol.
Benidorm (Alicante)

Presupuesto Ejecución (PEC):

312.936,23€



Vista del entorno de la Iglesia San Jaime Apóstol



Vista de la cubierta y cúpula previa a la actuación

La Iglesia San Jaime Apóstol data de finales del siglo XVIII, con las características propias de las iglesias que en este período se ejecutaron en la Comunidad Valenciana.

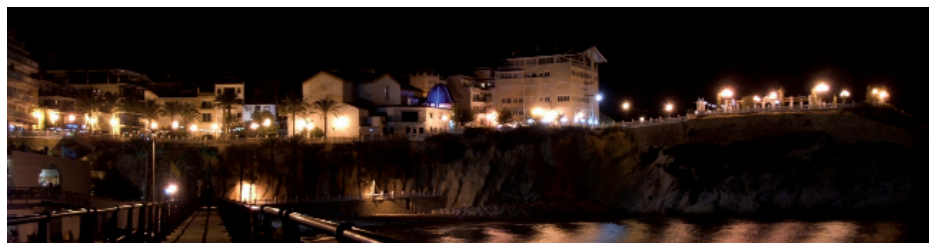
Tras varias actuaciones durante su periodo de vida, se redacta un plan director para su reforma, del que la presente intervención forma parte.

La intervención principal consiste en la remodelación de las fachadas, incluyendo la sustitución de los elementos ornamentales de la fachada principal y del campanario, y los revestimientos de todo el conjunto.



Fachada posterior

Además se acomete el retejado de las cúpulas, afectadas por diversas patologías, e iluminación de éstas como método que permita significar el edificio en el paisaje nocturno de la ciudad.



Prueba nocturna de iluminación de las cúpulas



Fachada principal en ejecución



mixuro
estudiodearquitectura

C/ Na Jordana, 10 dcha.
46003 Valencia

www.mixuro.com
mixuro@mixuro.com

[0034] 962 05 75 08